

# Marie-Claude Debain

[www.sculpteur-debain.com](http://www.sculpteur-debain.com)



Née en 1947

Vit et travaille en Région Parisienne

## Le monde selon Marie-Claude

*«Dans son monde, il y a du monde. Des femmes, des enfants, des hommes, des oiseaux... et puis aussi des chapeaux, des livres, des flûtes, des valises et des sacs... Des gens qu'on croit connaître comme Alexandre le Bienheureux ou l'Hirondelle du faubourg ou le Roi et l'oiseau mais qui ne sont pas exactement les mêmes que dans nos souvenirs, et puis des gens qu'on ne connaît pas mais qui finalement ne sont pas de parfaits inconnus.*

*Debout, assis ou même couchés, sur un banc, une balance ou un livre, les unes et les autres se posent. Mais ils ne prennent pas la pose, ils ne la ramènent pas, non, ils sont juste là et bien là. Un mouvement de la tête, un geste de la main, dans une attitude d'élan ou même de repli timide, ils plantent leurs yeux dans les nôtres et nous appellent et nous invitent à la rencontre.*

*Alors les sculptures de pierre deviennent des êtres de chair, des personnes magnifiquement humaines, qui disent la tendresse, l'attente, l'envie, la douceur et aussi des douleurs, l'inquiétude, l'incompréhension... Dans la joie comme dans l'inquiétude, ils savent se tenir, ils sont dignes et fiers, et tournés vers l'autre à qui ils sont prêts à confier quelques-uns de leurs précieux secrets. Ils savent qu'au fond la seule chose qui compte c'est la terre qui nous porte et nous façonne et la poésie qu'elle fait naître et qui nous aide à vivre.*

*Le monde selon Marie-Claude est un monde de poésie et d'humanité.»*

**Pascale Leroy**

